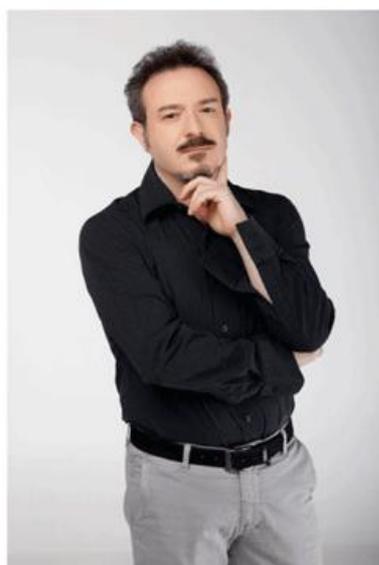


Gianluca delle Fontane



www.gianlucadellefontane.it info@gianlucadellefontane.it

GIANLUCA delle FONTANE

Curriculum

Nato a Terlizzi (Bari) il 03/10/1973 (residenza a Terlizzi) Domiciliato anche in Roma
www.gianlucadellefontane.it email info@gianlucadellefontane.it
EMAIL: aigor1973@libero.it - Altezza 1.67 - taglia 46/48 - sc. 40 -
Matricola 1290094 . Iscrizione 11/05/1994

FORMAZIONE ARTISTICA

- 'SCUOLA DI TECNICHE DELLO SPETTACOLO' di Claretta Carotenuto
- 'ACCADEMIA CIVERA' (Bari), danza moderna e recitazione
- SCUOLA "MARIO RIVA" Roma
- CANTO con l'insegnante Adriana Giunta
- LABORATORI TEATRALI
 - Pippo Di Marca " Il teatro shakespeariano, studi su Amleto"
 - Alfio Petrini " Il lavoro sulle azioni fisiche"
 - Giancarlo Sepe " Musica in movimento .. drammaturgia dell'attore"
 - Marcelo Vernengo Lezica " Ricerca del comico nel tragico"
 - Danio Manfredini " Laboratorio di formazione teatrale "
 - Ennio Coltorti " Schermo e scena"
 - Leo Muscato " I quattro registri interpretativi: il Tragico, il Drammatico, la Commedia e il Comico"
 - Mauro Avogadro "Studi su: Moliere e Aristofane"
 - Valerio Binasco "Potenziamento delle doti espressive dell' attore e la scoperta delle sensibilità individuali"
 - Daniele Nuccetelli " Studi su Pilade di P. Pasolini"
 - Michele Santeramo " Laboratorio di scrittura e drammaturgia"

CINEMA

- ANGELI (prod. Habana film) cortometraggio scritto e diretto da Lucio Gaudino
- THE SEVEN LITTLE KILLERS – Habana film ,regia Matteo Andreolli
- NOI SIAMO FRANCESCO, regia di Guendalina Zampagni
- A BIG DRAMA FOR A LITTLE MAN, regia di Nico Capogna
- IN PRINCIPIO ERANO LE MUTANDE - Mastro Film, regia di Anna Negri
- OLOGRAMMI (cortometraggio) - Bocapo Jast, regia di Alessandro. Borri
- UNA NOTTE NORMALE - scritto e diretto da Elisabetta Villaggio
- IL CONTO - (cortometraggio) scritto e diretto da Jeppo Rubino
- TENTATIVI D'AMORE (lungometraggio) scritto e diretto da Gianni Leonetti

TELEVISIONE

RAIUNO: 'UNO MATTINA' - situation comedy

TELEPROMOZIONI - Pre serale "In bocca al lupo"

RAIDUE: 'MATTINA IN FAMIGLIA' - inviato speciale

'PALCOSCENICO '99' - 'E...BALLANDO, BALLANDO...' regia G. Sepe

'ITALIA SUL DUE' minifiction regia di S. Stanghellini – C. Seghetti

TEATRO

- ALLEGRA ERA LA VEDOVA? di G. Gori regia di G. Cannavacciuolo e R. Croce
- ANDY E NORMAN di N. SIMON regia di F. De Paola
- TORSOLI scritto e diretto da G. Migliorelli
- RUMORI FUORI SCENA di M. Frayn regia di F. De Paola
- GENTILUOMINI DI VERONA di W. Shakespeare regia di I. Crudetti
- PIGIAMA PARTY di A. Trambley regia di F. De Paola
- DOPPIO SOGNO di A. Schnitzler regia di G. Leonetti
- ASPETTANDO GODOT di S. Beckett regia di F. De Paola (ruolo Estragone)
- I PROMESSI SPOSI di A. Manzoni, regia di M. Sinisi
- MISERIA E NOBILTÀ di E. Scarpetta, regia di M. Sinisi
- CASA DI BAMBOLA di H. Ibsen regia di G. Leonetti
- NOI E LORO di A. Camassa, regia di L. Milesi
- EVE di S. Renzi, regia di L. Milesi
- LA GUERRA DEGLI ASPARAGI di P. Louki, regia di M. C. Liotta
- PROCESSO A SHAMGOROD di E. Wiesel, regia di M. Palmieri
- IL GUARITORE di M. Santeramo regia di L. Muscato
- TARTUFO di Moliere regia di G. Anfuso
- L'ARTE DELLA COMMEDIA di E. de Filippo regia di M. Sinisi
- LA COMMEDIA DEGLI ERRORI di W. Shakespeare regia di L. Muscato (con P. Barra)
- LA CANTATRICE CALVA E NON SOLO da Ionesco regia di G. Leonetti
- LA BISBETICA DOMATA di W. Shakespeare regia di P. Cigliano
- SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE di W. Shakespeare regia di T. Paolucci
- LA VERGINE ORSOLA di G. D'Annunzio regia di P. Cormani
- SULL'ARGOMENTO DELLA NOSTRA FELICITÀ NEMMENO UNA PAROLA
Da Pinter e Beckett regia di G. Sammartano
- IL BURBERO BENEFICO di C. Goldoni regia di M. Faraoni (con N. Gazzolo)
- LA CHIAVE DELL'ASCENSORE di A. Kristof regia di G. Rubino
- 'MOSE' di L. Nicolai, L. Lana, D. Remiddi regia L. Nicolai
- 'LE INTELLETTUALI' di Moliere regia di F. D'Alessio
- 'LE SEDIE' di E. Ionesco regia di G. Leonetti
- 'IL MERCANTE' di T. M. Plauto regia di G. Sanmartano
- 'ARLECCHINO SERVITORE DI DUE PADRONI' di C. Goldoni regia D'Alessio
- 'FAVOLA IN MUSICA' testo e regia di D. Remiddi
- 'CONCERTI DI PACE' poesie in scena - regia di F. D'Alessio
- 'LA SIRENETTA' di Margherite Yourcenar - regia di F. D'Alessio
- 'AMORE E PSICHE' da Apuleio - adattamento e regia di P. Cormani
- 'ARIA DI NAPOLI' da R. Viviani, Toto, E. De Filippo - regia di P. Cormani
- 'SOLO, A NOTRE DAME DE PARIS, IL GOBBO' da V. Hugo - regia di P. Cormani
- 'PINOCCHIO' dal romanzo di C. Collodi - adattamento e regia di P. Cormani
- 'MARY POPPINS' dal romanzo di P. Traves - adattamento e regia di P. Cormani
- 'IL CAPPELLO DEL PAPA' di P. Palladino - regia di M. Panici
- 'E...BALLANDO, BALLANDO...' da Le Bal di J. Penchenat - regia di G. Sepe
- 'ASPETTANDO GODOT' di S. Beckett - regia di G. Leonetti (Ruolo Lucky)
- 'SHAKESPEARE ITALIAN FAMILY' di G. Manfredi - regia di C. Boccaccini
- 'AGAMENNONE' di Eschilo - regia di R. Vannuccini
- 'LA MANDRAGOLA' di N. Macchiavelli - regia di C. Capecehatro
- 'LA PENTOLA' di Plauto - regia di F. D'Alessio
- 'IL MALATO IMMAGINARIO' di Moliere - regia di F. D'Alessio
- 'LA VEDOVA ALLEGRA' di F. Lehár - regia di M. Bagliani
- 'IL PAESE DEI CAMPANELLI' di Lombardo - Ranzato - regia di M. Bagliani
- 'LA DUCHESSA DI CHICAGO' di Kalmann - regia di M. Bagliani
- 'CIN CI LA' di Lombardo - Ranzato - regia di M. Bagliani
- 'VENDETTA A DUE PIAZZE' di Purpi - Scirè - regia di G. Fares

- 'FRANCESCA DA RIMINI' di A. Petito - regia di G. Pontillo
- 'FANTASTICO MONDO DEL FANTASTICO' - regia di R. Bernardini
- 'VITA ALL'ARIA APERTA' di N. Malpica - regia di D. Stanga
- 'HOP LA' SALTACI SOTTO' di V. Boffoli - regia di V. Boffoli
- 'A RISPETTO E A DISPETTO' di V. Boffoli - regia di V. Boffoli

REGIE per il Teatro Ragazzi presso il Teatro degli Audaci (Roma) 2018/19/20

- *La sirenetta* da C. Andersen
- *La Bella e la Bestia* da Villeneuve
- *La fabbrica di cioccolato* da R. Dahl
- *Frozen..la regina di Ghiaccio* da Andersen
- *La spada nella roccia* da T.H. White
- *Mary Poppin* da P. Travers
- *Le avventure di Alice nel paese delle meraviglie* da L. Carroll
- *Aladino* da Le mille e una notte Di A. Galland
- *Come il Grinch rubò il Natale* da DR. Seuss
- *Il re della Foresta* Adattamento dal Film Disney
- *Maui...Oceania* Adattamento dal Film Disney
- *Viaggio a bugiarlandia* da G. Rodari

ATTIVITA' DOCENTE E REGISTA di laboratori teatrali con spettacolo finale

- Canto di Natale (da C. Dickens) adattamento e regia di G. delle Fontane
- Scuola elementare "Forlanini" - Roma (Che storia! di L. Mattia)
- Scuola Elem. "L. Sciascia" Roma (Esercizi di stile di Quenau)
- Scuola Elem. "Ribotti" Roma (Insieme, stiamo bene di G. delle Fontane)
- Letture animate c/o le biblioteche di Roma – Tribù dei lettori 2010 Roma
- Ti racconto l’Africa c/o le scuole (in collaborazione con progetto Rwanda)
- Il viaggio di Dante adattamento e regia di G. delle Fontane (S.M.S. SYLOS)
- Le donne nella Divina Commedia, adattamento e regia di G. delle Fontane (S.M.S SYLOS)
- Il fantasma di Canterville di O. Wilde, adattamento e Regia G. delle Fontane
- Il Popolo in cammino, recital sulla passione, scritto e diretto da G. delle Fontane
- La mente e il cuore, scritto e diretto da G. delle Fontane (S.M.S. GESMUNDO)
- Testimoni dell’amore fra cielo e terra, scritto e diretto da G. delle Fontane
- Il viaggio di Dante nei tre regni, alla ricerca della Verità, scritto e diretto da G. delle Fontane
- Pane e cipolla e santa libertà, di Renato Brucoli, regia di G. delle Fontane
- La politica nella Divina Commedia, documetraggio scritto e diretto da G. delle fontane
- Laboratorio di lettura espressiva, diretto da G. delle Fontane

RADIO (conduttore)

- Radio Radio (RM): Kinder radio
- Radio Florlevante (BA): Bimbo Mix

PRODUZIONI

- Futuras Assicurazioni: Speaker in Cd Rom c/o la società Carpe Diem
- Pasta del Verde: Pubblicità radiofonica c/o la società Carpe Diem
- Luis: speaker per vhs di informazione Universitaria e/o la società Carpe Diem
- C.g.l S.P.I. : direzione della pubblicità “Ho scelto di restare in gioco”
- B.N.L. (pubblicità’)
- Il pesce parla italiano. Pubblicità progresso Ministero dell’Ambiente
- Speaker per spot radiofonici istituzionali

ALTRE CARATTERISTICHE

Presentatore e Regista nelle seguenti manifestazioni:

- REBOT RACE...FAI LA DIFFERENZA ed. 2018 -2019
- LA CONGIURA DEI BARONI (MIGLIONICO) a cura di N. Decollans
- NOTTI MEDIEVALI 2014-2015 -2016 - 2017 -2018 -2019 (PUGLIA)
- INTERMUNDIA 2002/03/04/05/06/07/08 /09 (ROMA)
- GIORNATA UNIVERSALE DELL'INFANZIA 2005 (LUCCA)
- PRIMA....VERA FESTA DEL GIOCO 2006 (OMEGNA)
- CANTABIMBO 2002 (ROMA)
- IL GIORNO DEL GIOCO 2007/ 2008 (ROMA)
- ESTATISSIMA '96 (TERLIZZI)
- NEL PAESE DEI BALOCCHI (NETTUNO)
- CARNEVALE OGNI SCHERZO VALE (ROMA)
- FUN TOUR “ FAI LA DIFFERENZA” 2008 (ROMA E PROVINCIA)
- SALOTTI LETTERARI DEDICATI A G. RODARI 2003/2004
- FESTA DI PRIMAVERA 2008 (ROMA)